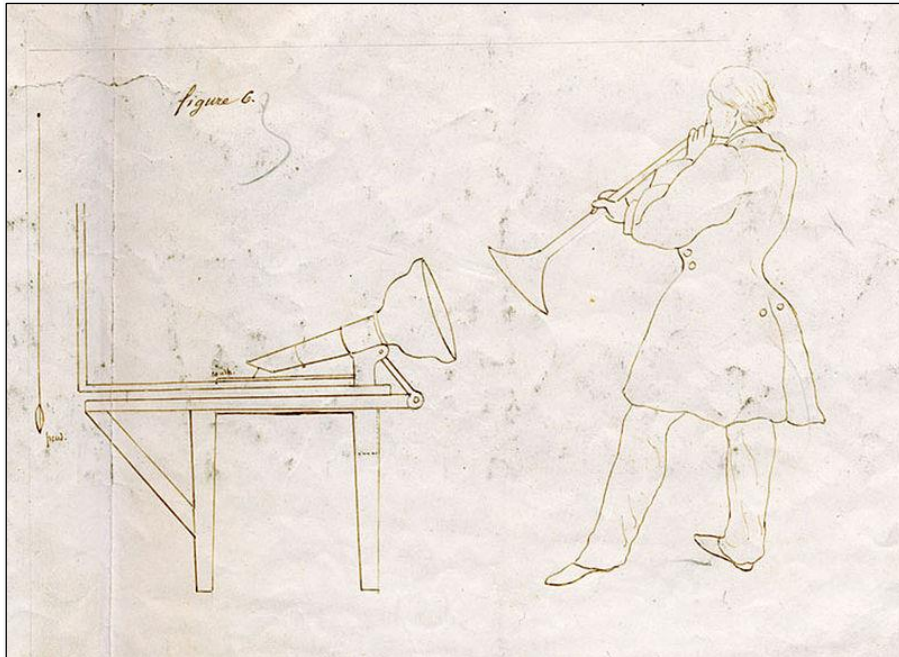


Fiche 4P : Documents trouvés dans les archives



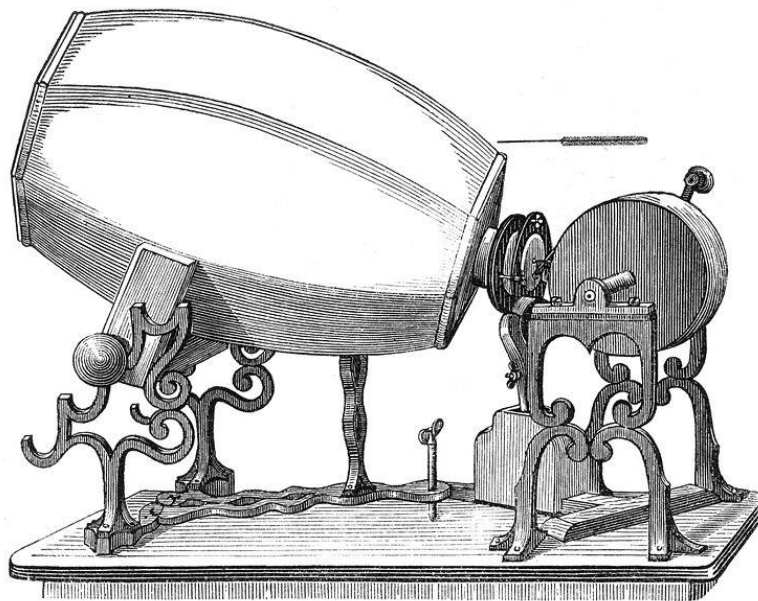
Document A



*Dessin d'une séance d'enregistrement sur phonautographe,
Page 6 du brevet n°31470 déposé par Scott de Martinville le 24 mars 1857*



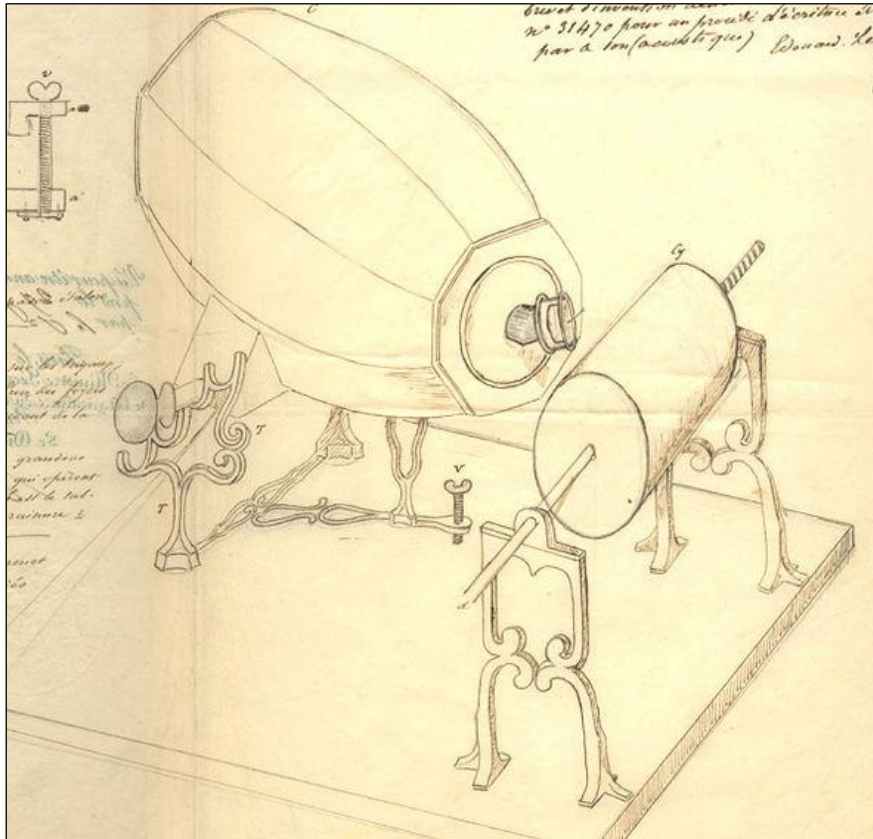
Document B



Phonautographe de Scott de Martinville. Modèle de 1859



Document C



Certificat d'addition au brevet n°31470 décrivant le phonautographe de Scott de Martinville, datant du 29 Juillet 1859



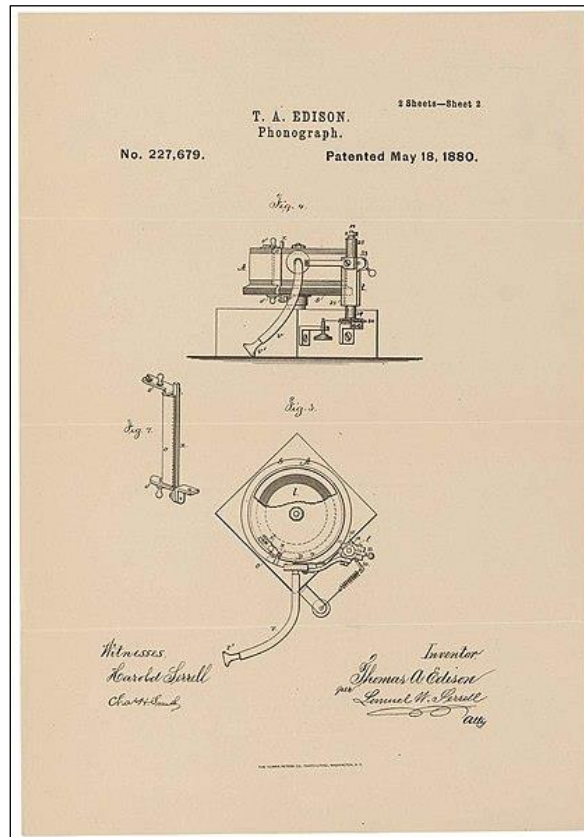
Document D



Plaque commémorative apposée au n° 9 de la rue Vivienne, Paris 2e : « Ici s'élevait la maison où est mort, le 26 avril 1879, Edouard Léon Scott de Martinville, né à Paris le 25 avril 1817, inventeur en 1857 du phonautographe, appareil enregistreur des sons d'où est dérivé 20 ans plus tard le phonographe. »



Document E



Phonographe : brevet déposé par Thomas Alva Edison le 18 mai 1880



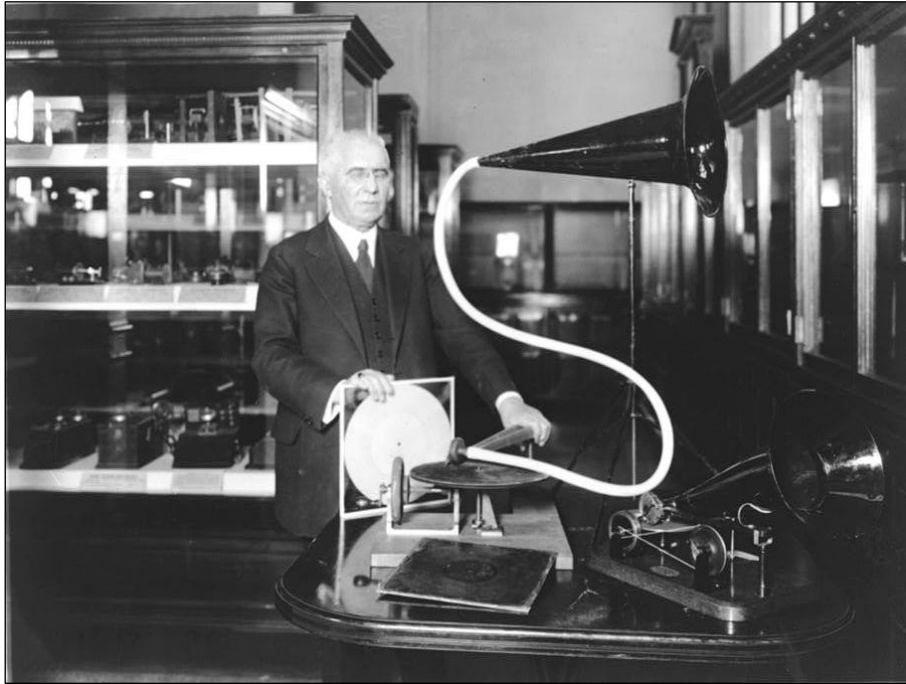
Document F



Edison et son phonographe, photographie datant de 1877 ou de 1878



Document G



Emile Berliner et son gramophone, photographie prise entre 1910 et 1929



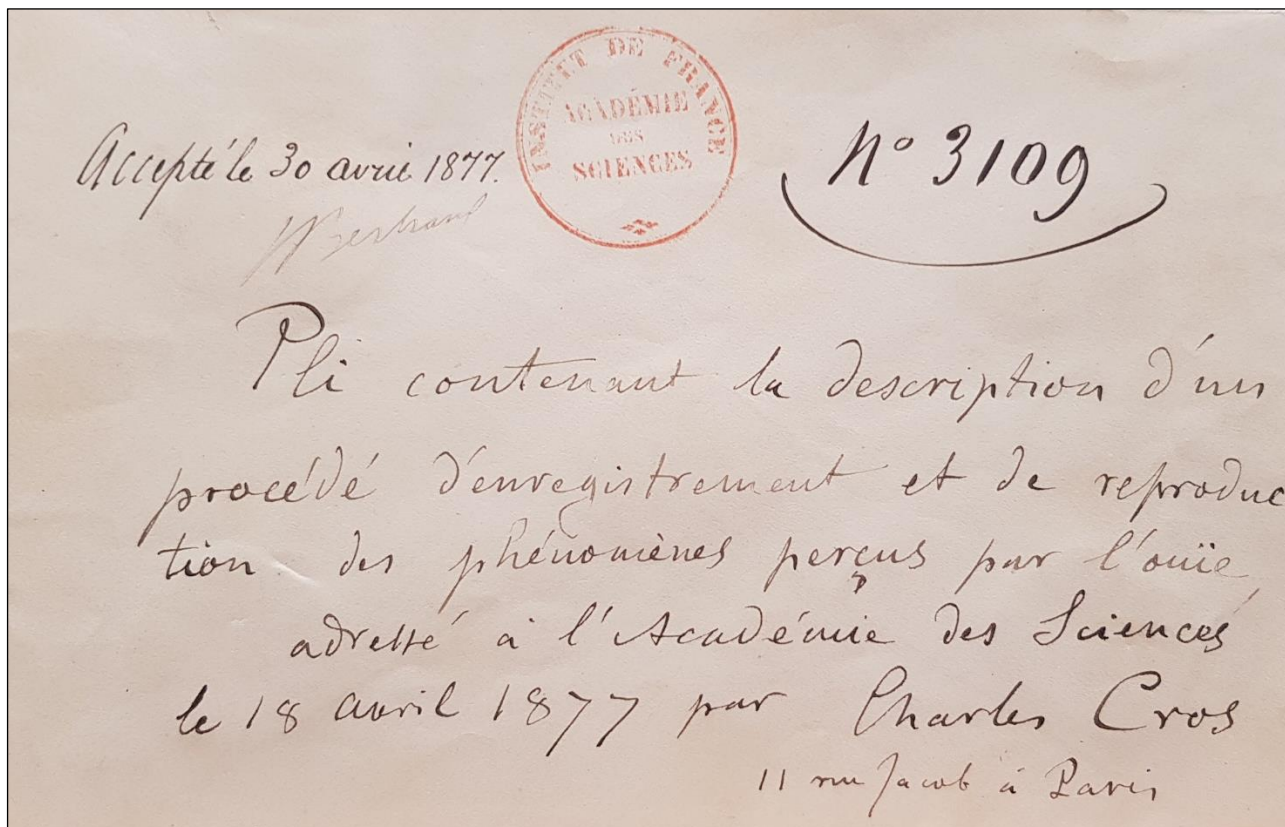
Document H



Inscription sur le disque : « Le gramophone d'Emile Berliner est breveté le 8 novembre 1887 ». Ce disque a été gravé en 1899.



Document J



Source : Archives et patrimoine historique de l'Académie des sciences

« Pli contenant la description d'un procédé d'enregistrement et de reproduction des phénomènes perçus par l'ouïe, adressé à l'Académie des Sciences le 18 avril 1877 par Charles Cros, 11 rue Jacob à Paris. »

En langage plus simple : « Lettre décrivant une machine à enregistrer et à lire le son, adressée à l'Académie des Sciences le 18 avril 1877 par Charles Cros, 11 rue Jacob à Paris ».