

LES HERBIERS EN MS / GS

→ 1^{ère} séance : recherche d'espèces végétales dans la cour (chasse au trésor !) cf. préparation détaillée



→ 2^{ème} séance :

- présentation d'un presse-fleurs du commerce,
- puis analyse de sa fonction, de son utilisation, des différents éléments qui le composent (plaques de bois, vis, écrou papillon, cartons et buvards),
- réalisation d'une liste de courses (lien avec les différents types d'écrits : Dis-maîtresse, qu'est-ce que tu lis ?) pour que la fabrication de presse-fleurs pour les grands

→ 3^{ème} séance :

- construction de presse-fleurs avec les éléments achetés par la maîtresse (différentes dimensions des vis et des écrous à associer...)
- décoration de la plaque en bois du dessus en arts plastiques



→ 4^{ème} séance :

- élaboration d'une fiche de montage (lien avec les écrits) pour l'utilisation des presse-fleurs par les élèves de moyenne section de la classe
- utilisation de la presse régulièrement après les récréations pour mettre à sécher les plantes récoltées

Nom commun

ou :

Nom latin

Lieu et date de récolte :

Données sp

→ 5^{ème} séance :

- découverte des plantes séchées après quelques semaines
- présentation d'un herbier (fonction, règles de réalisation,...)
- projet de réalisation d'un herbier individuel (moyens nécessaires, matériel, forme, prévoir les étiquettes)

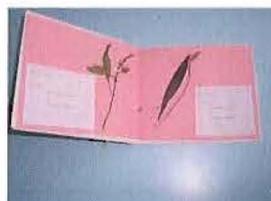
→ 6^{ème} séance :

- collage des étiquettes sur chaque feuille
- placer sur chaque feuille une plante différente récoltée dans son presse-fleur (comparaison des échantillons,...), fixer grâce à du ruban adhésif



→ 7^{ème} séance :

- présentation de livres documentaires sur les plantes de nos régions, des livres de botaniste,...
- comparaison des différents herbiers pour analyse : certains ont collé une partie de la plante seulement et on ne peut pas l'identifier dans les livres, d'autres ont la plante séparée (les feuilles sur une page et les fleurs sur une autre,...)
- retour à l'observation directe des plantes au printemps pour réussir à identifier les échantillons prélevés à l'automne en récoltant dans les normes la plante entière
- recherche dans les livres documentaires pour remplir l'étiquette pour chaque plante
- écrire le nom de la plante dans son herbier (la maîtresse écrit le reste du texte qui a été convenu)



Objectif général : découvrir la diversité du monde végétal

Phase de la démarche : découverte structuration consolidation évaluation

Objectifs :

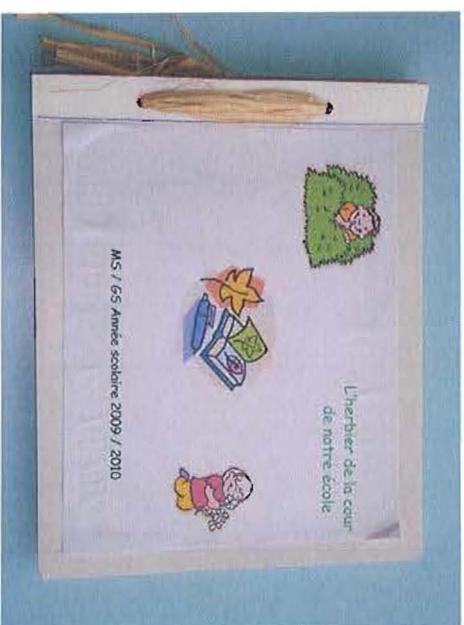
- retrouver des espèces végétales identiques à un modèle présenté
- Découvrir et nommer les différentes parties des végétaux (tige, fleur, fruit, racines, feuilles)
- Observer finement afin de trouver toutes les plantes présentes dans un espace donné

Déroulement

Organisation	Consignes	matériel	temps
Collectif oral	<p>1°) <u>observation du jardin</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rappel des plantations effectuées l'an passé : les différents espaces, les différents types de plantations : légumes, fruits, fleurs, herbes aromatiques ➤ découverte des légumes, fleurs qui y ont bien poussé, observer, décrire, nommer ➤ constatation : herbes que l'on n'a pas plantées se sont installées et prennent la place , d'où la nécessité de « nettoyer » le jardin 	Griffes et petites pelles Gants	10 mn
Demi-groupe	<ul style="list-style-type: none"> ➤ identifier les « mauvaises herbes » d'après le modèle présenté par la maîtresse (attention portée à la forme des feuilles, la forme générale de la plante, aux fleurs possibles,...) afin de ne pas arracher les bonnes plantes 		15mn
Demi-groupe	<p>2°) <u>l'espace de pelouse</u> : chasse au trésor</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ décrire et nommer les plantes les plus connues de tous (pissenlit, trèfle, pâquerette) ➤ distribution de panier individuel dans le but de récolter chacun ces 3 plantes dans un premier temps ➤ recherche active pour trouver le plus possible d'autres espèces de plantes dans l'espace de pelouse du devant de l'école ➤ confrontation des trouvailles pour relancer la recherche 	Panier pour chaque enfant	Rotation des ateliers toutes les 15 minutes 15 mn
Par petits groupes	<p>3°) <u>de retour en classe</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ comparaison des plantes récoltées, tri ➤ insérer ces plantes dans des journaux ou annuaire délicatement afin de les faire sécher (pour pouvoir les conserver plus longtemps que les fleurs mises en vase) <p><u>mots à retenir</u> : tige, fleur, fruit, racines, feuilles</p>		Annuaire et journaux

Bilan de la séquence et prolongements à prévoir:

- les mots à retenir seront réutilisés à toutes les occasions afin de rendre actif ce vocabulaire de base
- dessiner les plantes reconnues : pissenlit, trèfle, pâquerette dans le compte-rendu pour le cahier de vie
 - les herbes une fois sèches seront utilisées soit à des fins artistiques, soit en partie pour constituer l'herbier individuel des enfants



La liste de courses

Elle est souvent petite (étroite) pour tenir dans la poche ou un sac quand on va faire les courses.

On écrit vite, sur un morceau de papier, sans attacher trop d'importance à la présentation, car c'est un écrit que l'on ne garde pas et qui n'est souvent que pour soi.

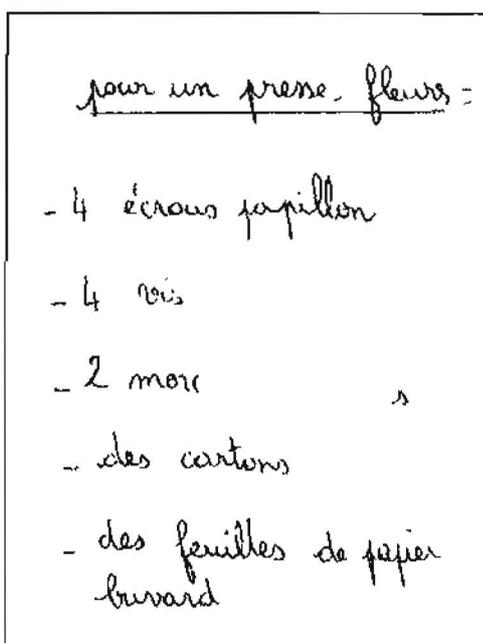
On l'écrit pour se souvenir de ce qu'on veut acheter.

Elle se présente souvent sous forme de mots écrits les uns en-dessous des autres.

Il y a parfois des tirets devant chaque mot.

Elle est souvent écrite en écriture manuscrite.

Voici celle que nous avons écrite pour répertorier tout le matériel nécessaire à faire nos presse-fleurs :



La notice de fabrication ou de montage

On trouve la liste du matériel nécessaire ou à utiliser et les étapes de fabrication ou de montage.

Elle sert à expliquer , à donner des informations pour fabriquer des choses.

Voici celle que nous avons écrite pour expliquer aux moyens comment faire le montage du presse-fleurs, s'ils veulent s'en servir :

LE PRESSE - FLEURS



Liste du matériel nécessaire :

- 4 cartons
- 6 feuilles de papier buvard
- 2 morceaux de bois de la même taille
- 4 vis
- 4 écrous papillon

montage du presse-fleurs :

1. On pose un morceau de bois.
2. On met : un carton, puis deux feuilles, un carton, deux feuilles, un carton, deux feuilles et enfin un dernier carton, tous les uns au-dessus des autres.
3. On pose le deuxième morceau de bois par dessus.
4. On met les vis dans les trous des deux morceaux de bois, en les glissant par dessous.
5. On visse les écrous ; il faut bien tourner pour serrer...