



6-« Dessine-moi une maison » : notre roman

Le projet était un projet inter-disciplinaire. En littérature, le travail sur les contes traditionnels et le détournement de contes a été le fil conducteur d'un travail mené parallèlement aux activités scientifiques. Les élèves étaient amenés à réinvestir les connaissances acquises en mettant en scène les héros de contes. Ainsi, leur héroïne, Boucles d'Or, célèbre pour ses visites incongrues, partait à la recherche d'idées pour construire la maison de ses rêves. Au cours des différents chapitres, la rencontre avec d'autres personnages célèbres comme les trois petits cochons, célèbres constructeurs, permettait le réinvestissement de connaissances ayant trait aux énergies renouvelables, au traitement des déchets, des eaux usées, à la gestion et à la protection de l'eau... La production du roman a été un très bon moyen de formuler par écrit les résultats des expériences menées, des observations faites, des conclusions tirées du travail mené conjointement en sciences, en géographie, éducation civique, mathématiques. Il aboutissait à la même fin que celle attendue en arts plastiques avec la représentation de la maison idéale des enfants. Les représentations ont évolué et révélé la prise de conscience de la richesse de sa planète, de la nécessité de la préserver en adoptant une attitude responsable tenant compte de son environnement. Les piscines ont disparu pour faire place à des récupérateurs d'eau, les élèves ont été attentifs à l'exposition, l'orientation de la maison, son isolation, la végétation environnante. Certains ont même pensé à l'équiper d'une petite roselière pour traiter l'eau, d'un bac à compost ... Ils ont fait passer leur représentation de la maison luxueuse à la maison bio-climatique. Message reçu !

Le livre reflète très bien les notions travaillées. Le travail en littérature a conduit les enfants à faire passer des messages aussi bien dans le texte que dans les illustrations. Le lecteur est appelé à partir à la recherche d'informations dont certaines sont parfois cachées dans les images. Ainsi, on peut y trouver de petits clins d'œil comme par exemple la présence d'ampoules à faible consommation d'énergie dans la cuisine de Boucles d'Or, la piste cyclable empruntée par celle-ci, son carnet bio- dégradable, les différentes poubelles pour trier chez les trois petits cochons ... on ne peut pas tout dévoiler au lecteur sans lui enlever le plaisir de la découverte !

Le roman avait également pour but de faire partager par le biais de la lecture plaisir ce que les enfants avaient compris, retenu et appris tout au long du projet.







On a placé
les panneaux
solaires sur
le toit
côté sud
pour chauf-
fer l'eau
de la mai-
son.

La maison de toutes les saisons

Il y a un puit de lumière au dessus de la salle
de bain parce qu'elle n'a pas de fenêtre.



Nous avons
mis un récu-
pérateur d'eau
pour arroser
les plantes,
pour laver,
la voiture,
remplir la
chasse d'eau.

Nous avons
placé le ga-
rage côté
nord parce-
qu'il n'y a
pas besoin
d'air chaud
et ça renforce
l'isolation.

Marina
Agathe
Antoine

les baies vitrées permettent
au soleil de chauffer
en hiver elles sont
côté sud et l'été nous
avons prévu une grande
de toit pour empêcher le
soleil d'entrer.

La maison est en paille
pour l'isolation. Nous avons
planté des arbres pour
avoir de l'ombre et de
la fraîcheur en été.





