

Mot : COEUR - CAVE

Nature : NOM

Classe : CM2

N° d'ordre de la séquence pour les élèves :

Date : AVRIL 2014

Pour le maître :

Étymologie du mot «cœur»

Le cœur se disait en grec kardia ; il en fut dérivé l'adjectif Kardiakos, " relatif au cœur ", dont la langue savante a tiré cardiaque.

*En latin, *krd a donné *cord, qu'on retrouve bien dans le génitif cordis alors que le nominatif est devenu cor, aboutissant en français à cœur*

Le latin cor, cordis qui signifiait «cœur», mais aussi «siège de l'intelligence, des sentiments et de la volonté» est à l'origine de cœur. Apparu sous la forme « quors » vers 1050, il ne prend sa forme actuelle qu'au début du XVIème siècle

Ce n'est qu'à partir du 19ème siècle que l'homme a commencé à découvrir les secrets du cerveau et ses rapports avec le comportement et la mémoire. L'expression apprendre par cœur date du moyen âge. Car depuis la nuit des temps, le cœur a été considéré comme l'organe responsable de l'intelligence, des sensations et de la mémoire. Du fait de l'accélération du rythme cardiaque lors d'une activité cérébrale intense. L'expression est encore utilisée dans plusieurs langues comme l'arabe.

Cœur animé	→	Indispensable à la vie Organe – myocarde – cardiaque – sang,.....
Cœur non animé	→	centre de
«cœur de »	→	de salade – de laitue – de la ville
Abstrait	→	de l'hiver – du problème
Forme stylisée	→	roi de cœur – la bouche en cœur – jolie comme un cœur
Cœur = estomac, ou partie du corps	→	écœure – mal au cœur – lève le cœur
Abstrait	→	Presser contre son cœur
Emotion/sentiment	→	écœuré de cette attitude
Amour/Amitié	→	Attendre le cœur battant – le cœur lourd –
Proverbe	→	La rage au cœur
	→	cœur tendre – un coup de cœur – ne te porte pas dans son cœur.
	→	«Cœur qui soupire n'a pas ce qu'il désire»

ETAPE 1 - VOCABULAIRE ET SCIENCES-COLLECTE DE MOTS PUIS PREMIERE CATEGORISATION – EMERGENCE DES QUESTIONS SCIENTIFIQUES

Séance 1 :

• **Une collecte de mots**

Partie collective :

Le mot est affiché au tableau

Un rappel collectif est fait sur le sens de ce travail de vocabulaire (Enrichir l'expression orale et écrite – Préciser sa pensée – Mieux comprendre ses lectures).

Puis les élèves redonnent la liste des outils collectés pour trouver des mots en lien avec le « mot étiquette » (dérivés – synonymes – antonymes – sens propre – sens figuré – expressions – polysémie).

Recherche individuelle :

Chaque élève doit inscrire 10 mots en lien avec le « mot étiquette » ;

Puis, échange par deux pour enrichir la liste ;

Enfin, restitution collective ; (les mots sont écrits au tableau dans l'ordre où ils sont nommés) ;

Chaque élève donne son mot en le plaçant dans une phrase et en justifiant le lien avec le « mot étiquette » ;

Un élève secrétaire les copie sur une feuille qui sera photocopiée.



Mots donnés par la classe :

Organe – rouge – battements – la rage au cœur – battre la chamade – la circulation sanguine – une pompe – avoir du cœur – la vie – la passion – les veines – l’amour – amoureux – les êtres vivants – le cœur de salad – avoir bon cœur – l’amitié – le cœur de la ville – avoir un cœur de pierre – le cœur brisé – la dame de cœur – le jeu de cartes – les artères – muscle – le ventricule - /Presser ou serrer quelqu'un contre son cœur - le mal au cœur – écoeuré – la bouche en cœur – le fromage fait à cœur – Cœur qui soupire – On offre ainsi son cœur à la personne que l'on aime – un cœur volage – un cœur de pierre – Les affaires de cœur – une personne sans cœur – À votre bon cœur, messieurs, dames – il n'a pas de cœur – bon de cacher ce que l'on a dans le cœur – parler à cœur ouvert – La noblesse de cœur – il a du cœur,

Séance 2 :

• **Une catégorisation**

Partie collective :

Présentation du travail

Travail par 2 :

Les élèves ont la liste de mots photocopiée et proposent des classements possibles.

Les classes sont écrites sur des grands formats

Partie collective :

Echange autour des classes proposées. Puis choix collectif

Travail par 4

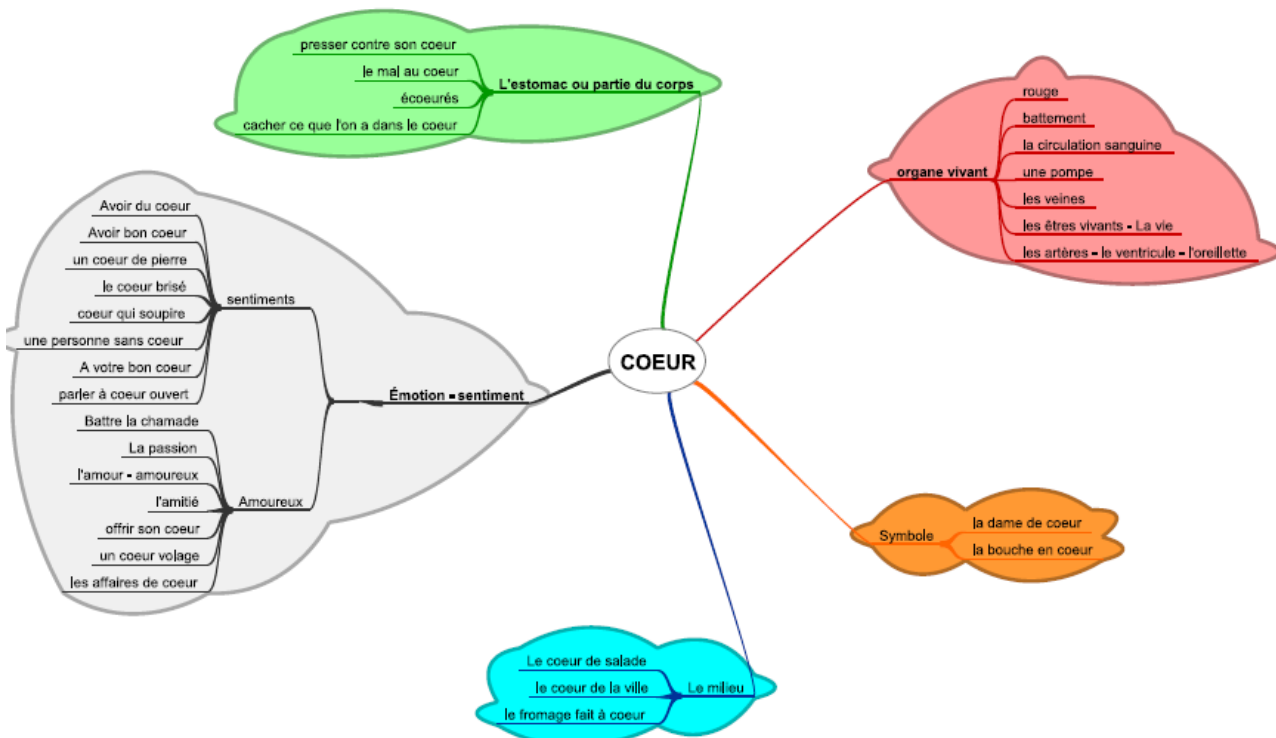
Chaque groupe a une colonne à compléter

Exemple :

Organe vivant – Estomac (partie du corps) – Centre de – Symbole - Emotion/Sentiment– Caractère



Le document est collé dans le cahier de vocabulaire



La mise en commun permet la confrontation d'idées et mets en évidence certaines questions scientifiques qui seront traitées en séances de science :



La main à la pâte
Paris - Goutte d'Or

- **On dit le cœur de la ville pour parler du centre-ville. Est-ce que le cœur est au centre du corps ?**
- **Les cœurs ont cette forme symbolique**  **. Quelle est la forme réelle du cœur ?**
- **On dessine toujours les cœurs rouges, mais quelle est la couleur du cœur et du sang ?**

ETAPE 2-SCIENCES – SEQUENCE DE SCIENCE SUR « LA CIRCULATION SANGUINE »

ETAPE 2- VOCABULAIRE - ASSOULISSEMENTS LEXICAUX, SEMANTIQUES ET MANIPULATIONS DE PHRASES

Séance 3: Par exemple

Un travail autour de la polysémie

- En changeant les actants (quel sujet/ quel complément autour du mot cœur et autour du mot « battre ») Un mot prend un sens particulier quand il est dans une phrase.

Partie collective :

3 Phrases exemple sont affichées au tableau. Le sens du mot cœur est cherché puis la phrase expliquée.

Ce trajet en voiture m'a donné mal au cœur.

Ce défi m'a donné la rage au cœur.

La maison se trouve au cœur de la forêt.

Exercices d'entraînements individuels

Restitution en collectif :

Les élèves donnent leur interprétation de la phrase de leur choix. Ces interprétations peuvent donner à discussion. C'est en s'appuyant sur les différents sens du mot cœur qu'il faut justifier son choix.

Consignes : Retrouve le sens donné au mot « **cœur** », pour chacune des phrases ou expression :

A – Un organe

B – L'estomac ou une partie du corps

C – Le centre de...

D – Une émotion/Un sentiment /Une qualité

E – L'amour/L'amitié

F – L'intelligence

G – L'ardeur, la volonté

H – La forme symbolique

1	Une opération à cœur ouvert.	
2	Faire une chose à contrecœur .	
3	Ta parole me va droit au cœur .	
4	Tu as blessé mon cœur .	
5	La maison se trouve au cœur de la forêt.	
6	Cet homme a vraiment bon cœur .	
7	Elle arrivée, la bouche en cœur .	
8	Cet homme a la main sur le cœur .	
9	Ce défi m'a donné la rage au cœur .	
10	Ce trajet en voiture m'a donné mal au cœur .	
11	Avoir le cœur à l'ouvrage.	
12	Pour nettoyer cette saleté, il faut avoir le cœur bien accroché.	
13	Depuis son départ, elle a le cœur brisé.	



La main à la pâte

Paris - Goutte d'Or

14	Maintenant que les examens sont terminés, je me sens le cœur léger.	
15	Lorsque je le vois, j'ai le cœur qui bat la chamade.	
16	Avoir le cœur sur la main.	
17	Pour réussir ce travail il faut le prendre à cœur .	
18	Avoir un point au cœur .	
19	Je garde cette réflexion sur le cœur .	
20	Le directeur a un cœur de pierre, de marbre.	
21	J'ai eu un pincement au cœur lors de son départ.	
22	Il venait d'expliquer le cœur de son métier.	
23	Lorsqu'ils se sont vus ils ont eu un coup de cœur .	
24	Cette viande est cuite à cœur .	
25	Entre les deux, mon cœur balance.	
26	Et le prince lui donna tout son cœur .	

Ou autour du verbe battre

Ecris une phrase avec le verbe battre

Exemples de productions possibles :

Mon cœur bat lentement.

Un père bat son fils.

Michel bat Paul au babyfoot.

Ou en changeant les attributs – Les verbes

Complète la phrase

J'ai le cœur ...

J'ai le cœur fragile.

J'ai le cœur lourd.

J'ai le cœur gros.

J'ai le cœur serré.

Ou un travail de dérivation

Utilise les mots de la liste pour écrire des phrases qui ont le même sens.

Écœurant, écœurante, écœuré, écœurement

J'ai mal au cœur • je suis écœuré,

Cette crème chantilly me donne mal au cœur • Cette crème chantilly est écœurante.

Le comportement de cet homme me dégoûte • ... cet homme est écœurant

J'ai mangé des bonbons jusqu'en avoir mal au cœur • J'en ai mangé jusqu'à.... écœurement

Transforme la phrase en utilisant le mot battements

J'entends battre mon cœur • j'entends les battements de mon cœur.

D'autres possibilités

- Travailler sur les verbes transitifs / intransitifs

Mon cœur bat quoi ? La chamade !

- Travailler sur la synonymie :

Cœur Myocarde Le palpitant

ÉTAPE 3 : VOCABULAIRE

APPLICATIONS ET PRODUCTIONS

Séance 4 : Une production écrite, ou orale, ou les deux !

Du côté de la littérature

Les élèves tirent au sort une phrase ou plusieurs s'ils le souhaitent, par exemple en début de semaine. Chacun cherche à la comprendre, puis quand il le souhaite, il la présente aux autres élèves. Peut suivre un petit débat de 5 minutes. Pour les élèves en difficulté, l'enseignant peut choisir la phrase.

Consignes : Explique les phrases de la littérature et retrouvant d'abord les sens du mot **cœur utilisés**. Puis donne ton avis.

Le visage fait connaître la couleur du cœur.

La vie nouvelle - Dante Alighieri

Bien qu'on ait du cœur à l'ouvrage. L'Art est long et le temps est court.

Les Fleurs du Mal de Charles Baudelaire - Baudelaire

Il me semblait être atteint d'une paralysie du cœur.

Mémoires d'une jeune fille rangée (1958) - Simone de Beauvoir

Elle est comme le cœur d'une fleur sans cœur.

Nadja - André Breton

On se trompe peut-être toujours quand il s'agit de juger le cœur des autres.

Voyage au bout de la nuit - Céline

On ne voit bien qu'avec le cœur.

Le Petit Prince, XXI - Antoine de Saint Exupéry

Il pleure dans mon cœur



La main à la pâte
Paris - Goutte d'Or

Comme il pleut sur la ville ;

Quelle est cette langueur Qui pénètre mon cœur ?

Romances sans paroles - Paul Verlaine

Ou Description d'une image mettant en scène des sentiments ou des sensations relatives au cœur, amour, mal de cœur.

Ou Jouer des scénettes dans lesquelles on replacera des mots de la trace écrite.

Ex de situation : Un patient va chez le cardiologue.

Une femme fait une déclaration d'amour à un homme.

Ces situations peuvent faire l'objet de **productions d'écrits**. La trace écrite est alors envisagée comme un étayage qui va aider l'élève à s'emparer des mots pour les faire siens. Passage du vocabulaire passif au vocabulaire actif.

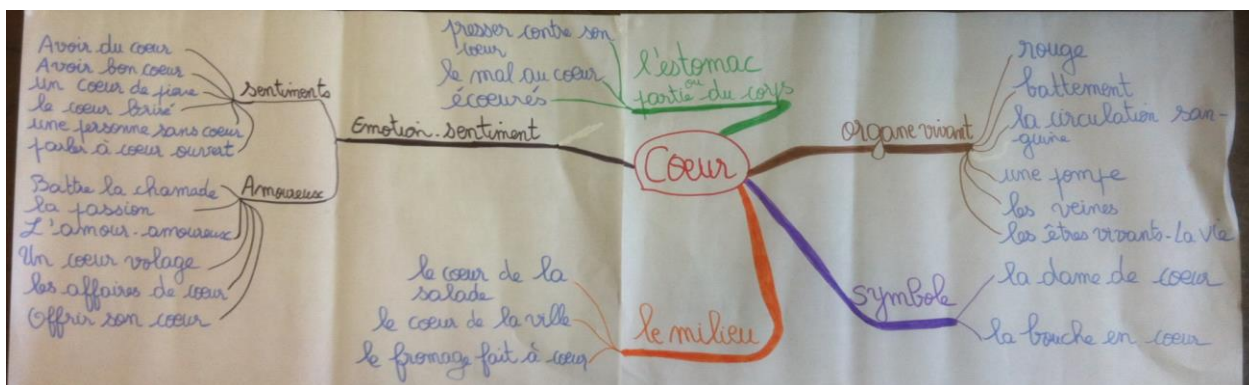
ÉTAPE 4 : VOCABULAIRE ET SCIENCES PROLONGEMENTS ET OUVERTURE CULTURELLE ENRICHISSEMENT PAR LES SEANCES DE SCIENCES

• Une trace écrite, outil pour mémoriser et produire

Le tableau produit par les élèves

Pendant les exercices les propositions viennent enrichir la collecte

Placer les expressions dans les colonnes du tableau



- Rajouter une colonne ou un pétale : **Le vocabulaire scientifique**

Le myocarde

Les veines – les artères – les capillaires – les vaisseaux -

le système sanguin – la circulation sanguine – la grande circulation – la petite circulation –

Le cœur - le pouls – le rythme cardiaque – valvules – oreillette – ventricule -

Globules rouge – globule blanc – plaquette – nutriment – oxygène – dioxyde de carbone - plasma

Apports scientifiques à la polysémie du mot :



La main à la pâte

Paris - Goutte d'Or

Le cœur étant un organe vital on a souvent pensé qu'il était au centre du corps, c'est pour cela que le mot « cœur » a pris le sens de centre.

Le cœur s'accélère lors d'une émotion ou d'un effort, pour augmenter le débit de sang dans le corps, c'est pour cela qu'il est associé aux sentiments

Lorsque le sang est au contact de l'oxygène de l'air il reprend sa couleur rouge. C'est pour cela que l'on associe le rouge à la couleur du sang et du cœur.

Le cœur est constitué de 4 parties ; deux ventricules – deux oreillettes. C'est pour cela qu'on le symbolise ainsi :

