

# Activité de classe

## Consignes en classe de chimie

Chimie  
Cycles 1, 2 et 3

## Introduction

<b>Thématiques traitées</b>	Chimie, sécurité, manipulations, gestion de classe
<b>Résumé et objectifs</b>	Présenter les règles de sécurité en classe en utilisant la vidéo « Consignes en classe de chimie ».
<b>Disciplines engagées</b>	Questionner le monde / Sciences et Technologie
<b>Durée</b>	15 min + rituel

# Activité : La sécurité en classe de chimie

**Objectif général : S'approprier les consignes de sécurité à respecter lorsque l'on manipule.**

Résumé	
<b>Disciplines</b>	Questionner le monde / Sciences et Technologie
<b>Déroulé et modalités</b>	Avant de commencer à manipuler, l'enseignant propose aux élèves de regarder une courte vidéo puis échange avec eux sur les règles à retenir pour manipuler en toute sécurité.
<b>Durée</b>	15 min environ à la première séance + mise en place du rituel aux séances suivantes.
<b>Matériel</b>	Pour l'ensemble de la classe : <ul style="list-style-type: none"><li>• les posters résumant les consignes de sécurité ;</li><li>• un ordinateur relié à Internet, un vidéoprojecteur, des enceintes. La vidéo est à retrouver ici : <a href="https://vimeo.com/424952685/5ce7cf1c65">https://vimeo.com/424952685/5ce7cf1c65</a></li></ul>
Message à emporter	
Pour réaliser des manipulations en toute sécurité, il faut se protéger, organiser son espace de travail de manière fonctionnelle, prendre soin de ses camarades, de son professeur, de soi mais également du matériel.	

## En amont/préparation

- Tester la diffusion de la vidéo (son compris) dans la salle de classe.
- Imprimer les posters (et les plastifier).

## Déroulé possible

### Phase 1 : Découverte des consignes de sécurité (15 min)

L'enseignant propose aux élèves de regarder une courte vidéo qui se trouve à l'adresse suivante : <https://vimeo.com/424952685/5ce7cf1c65>

Suite à sa diffusion, un échange avec la classe permet de vérifier que les élèves ont bien compris les consignes. Si besoin, il est possible de rediffuser la vidéo.

Puis, l'enseignant présente les posters qui récapitulent les règles les plus importantes et qui seront affichés sur les murs de la classe.

### **Note pédagogique :**

- Lors du test en classe, les élèves ont regardé avec beaucoup de sérieux la vidéo. Il est possible que toutes les classes ne réagissent pas de cette manière. Cette vidéo, utilisant des figurines bien connues des enfants, peut dans un premier temps, les amuser. Lors de la première diffusion, l'enseignant laisse libre court aux réactions des élèves. A la seconde diffusion, il demande aux élèves de bien analyser tous les éléments importants de la vidéo.



*Elèves de CP/CE1  
Classe d'Alexandra Fernandes (enseignante à Paris)*

## **Phase 2 : Ritualiser (5 à 10 min)**

A chaque début de séance de chimie nécessitant des manipulations, l'enseignant diffuse la vidéo puis demande aux élèves de réexpliquer les consignes à suivre pour manipuler en toute sécurité. Au bout de quelques semaines, il est possible de leur demander de retrouver les consignes avant la diffusion de la vidéo.

### **Note pédagogique :**

- Une seule diffusion de la vidéo (avec ou sans échange avec la classe) ne suffit pas à s'appropriier les bons gestes et les bonnes postures pour manipuler correctement. C'est pourquoi il est important de ritualiser ce temps dédié à la sécurité.

### **Variante :**

- Si l'enseignant ne dispose pas facilement du matériel nécessaire à la diffusion régulière de la vidéo dans sa classe, il est possible de mettre en œuvre la ritualisation proposée uniquement en s'appuyant sur les posters mis à disposition.

---

## Auteure

Fatima RAHMOUN

## Remerciements

Alexandra FERNANDES, Antoine ELOI, Marie BONNIN, Odile LEBOEUF, Eve MONTIER-SORKINE, Marie-Lise ROUX, Kévin FAIX, Aline CHAILLOU et Sabrina SI-AMER.

Cette ressource a été produite avec le soutien de la Fondation de la Maison de la Chimie



Fondation de la Maison de la Chimie

## En partenariat avec Mediachimie



## Date de publication

Novembre 2020

## Licence

Ce document a été publié par la Fondation *La main à la pâte* sous la licence Creative Commons suivante : Attribution + Pas d'Utilisation Commerciale + Partage dans les mêmes conditions.



*Le titulaire des droits autorise l'exploitation de l'œuvre originale à des fins non commerciales, ainsi que la création d'œuvres dérivées, à condition qu'elles soient distribuées sous une licence identique à celle qui régit l'œuvre originale.*

## Fondation *La main à la pâte*

43 rue de Rennes

75 006 Paris

01 85 08 71 79

contact@fondation-lamap.org

Site : [www.fondation-lamap.org](http://www.fondation-lamap.org)

